

В Центре

№ 10
МАЙ
2014

ГАЗЕТА ЦЕНТРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РЕАЛЬНАЯ ШКОЛА»
В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ, В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ!



Олеся
ПРОВОТОРОВА,
обозреватель

Что такое конкурс?

Для меня конкурс — это замечательная возможность повысить свои умения и пообщаться с настоящими асами в какой-то сфере деятельности: искусстве, спорте, науке, ведь судьи таких конкурсов, как правило, лучшие из лучших. Вряд ли найдётся человек, который никогда не принимал участие ни в одном конкурсе. Каждого из нас интересует вопрос об оценке своей деятельности. На мой взгляд, конкурс помогает нам определить свой уровень, обнаружить сильные и слабые стороны. Независимо от результатов, мы получаем возможность выделиться и показать себя. Сравнивая свои работы с работами других, мы получаем возможность совершенствовать себя. К тому же подготовка к конкурсу стимулирует активную деятельность. Каждый хочет быть признанным и стать победителем, и когда такое случается, бесспорно, и приятно, и радостно. Но для меня это не самое важное. Мне больше нравится процесс подготовки, атмосфера творческого волнения. А если участие в конкурсе помогает в достижении новых целей, то пренебречь такой возможностью просто глупо и неразумно. Я за конкурсы и за объективную как самооценку, так и оценку себя со стороны экспертов и жюри.

Ц



Мы смогли

В октябре этого учебного года, когда мы только решили участвовать в конкурсе школьных и студенческих СМИ «Репортёр-2014», мы даже не могли предположить, что нас будет ждать такой успех. Наша газета «В Центре» была признана одной из лучших и заняла II место, пропустив вперёд пятикратного призёра этого конкурса — газету Верхнекарабачанской школы Грибановского района «Карачанка и К°». 62 сильнейших коллектива детских и молодёжных СМИ: юнкоровские клубы и объединения, издательские кружки области — участвовали в фестивале и попытались найти ответ на вопрос «Лидер года: каков он?». Он-то и стал основной темой конкурса.

Светлана Медведева,
Олеся Провоторова

Программа фестиваля стартовала с деловой игры на семи коммуникационных площадках, где 250 «акулят пера» познакомились с конкурсными работами друг друга.

Творческая игра «Технология лидерства» продолжила мероприятие и позволи-

ла выявить сильнейшие редакционные коллективы и лучших молодых журналистов.

Для нас это был не просто конкурс, а шанс узнать, на что мы способны, сколько таких же любознательных, активных и добрых ребят жаждут нового и стремятся об этом рассказать. Здесь можно было найти единомышленников и, возможно, друзей. Побывав на двух этапах конкурса, мы получили уйму позитива и эмоций. Даже за такое короткое время каждый мог себя проявить и попробовать в той или иной сфере журналистики.



Организаторы — большие молодцы! Они смогли продумать каждую деталь мероприятия! Регистрация, знакомство, награждение, призы... Позаботились даже о том, чтобы мы не остались голодными, и накормили нас тортом и согрели чаем. Все было весело и непринуждённо.

На церемонии награждения, когда мы выходили на сцену, сначала волновались, но всё равно чувствовали себя волшебно. Такое большое количество людей, и все смотрят на тебя. Прожектора немножко ослепляют. Но через несколько секунд к этому привыкаешь, как и к вспышкам многочисленных фотоаппаратов. Громкие аплодисменты, музыка — всё это завораживает, открывает. Радость и положительные эмоции переполняют. Хочется от счастья кричать на весь мир и делать много доброго и хорошего.

Ц



БЛИЦ-ОПРОС: «КАК ВЫ ОТНОСИТЕСЬ К КОНКУРСАМ?»



Юлия Затцепина,
15 лет. МКОУ
Новоусманская СОШ №3:

— «Бороться, искать, найти, не сдаваться» — вот мой девиз. Я всегда ищу победу, стремлюсь к ней. Конкурсы — это этап, который позволяет перейти на уровень выше и идти дальше. Они мобилизуют; правда, иногда их итог расстраивает. Но не стоит сдаваться.



Дима Гречишников,
15 лет. МКОУ
Новоусманская СОШ №3:

— Конкурсы. Да зачем они нужны? Ну, выигрываете вы конкурс — радостно, приятно, вас поздравляют. А проигрываете — всё пошло «коту под хвост»: слёзы, разочарования. К чему всё это? Зачем нужны лишние огорчения? Я в конкурсах не участвую, и у меня всё хорошо.



Даниил Высоцкий,
14 лет. МКОУ
Новоусманская СОШ №3:

— Именно конкурсы помогают нам проявить себя. Часто мы стесняемся, прячемся. Хотя в душе каждый хочет, чтобы его правильно оценили и поняли. Конкурсы — как раз такая возможность. С одной стороны, обязаловка, с другой — возможность себя показать.



«Моя любимая школа»

В этом году школа № 33 отпраздновала своё 80-летие. Этой знаменательной дате было посвящено много школьных мероприятий: праздничный концерт, конкурс открыточек, встреча выпускников разных лет, конкурсы стихов и сочинений «Любимой школе посвящается». Нам понравились многие работы, но особенно тронуло сочинение ученика 7 класса Губкина Артура.

Артур Губкин

«Школа, в которой я учусь, маленькая и уютная. Многие мои друзья пошли учиться в «престижные» гимназии и лицеи, но моя мама, подумав, что мне будет удобнее и комфортнее учиться рядом с домом, привела меня сюда семь лет назад. И я никакого не жалею об этом.

Здесь как в семье, всё подомашнему. Учителя редко называют нас по фамилии, а обра-

щаются по имени, словно родные. Мы не только получаем знания, но и свободно рассказываем нашим учителям о своих насищенных проблемах. Я знаю, что меня всегда выслушают и проявят живой интерес к моей внешкольной жизни, порадуются моим успехам в театре-студии, огорчатся из-за проступков.

Я люблю старое здание нашей школы, её довоенные классы и коридоры. Ступеньки в лестничных пролётах стёрты ногами учеников многих-многих поколений. Ведь школа наша очень старая, заслуженная. Она открыла свои двери первым ученикам еще в 1934 году. В августе 1942 года школа была разрушена бомбой, но уже в 1943 году, восстановленная, она приняла новых ребят под своё крыло. Прежде в ней учились одни мальчики — она была мужской, но в 1954 году здесь стали учиться и девочки. Учитель младших классов Надежда Тихоновна Брыкина была ученицей нашей школы и пом-



ним, как мальчишки и девочонки обучались отдельно. Теперь она заслуженный учитель. Многихуважаемых и заслуженных людей выпустила наша школа. Сами стены здесь — история. Думаю, что родители были правы, что привели меня сюда, и моя родная школа с любовью приняла меня. Я никогда не забуду свою первую учительницу Людмилу Евгеньевну и ее «солнечки» за отличную работу в наших первых тетрадках. Не забуду, как мы, мальчиши, выступали с концертами на школьной сцене. И, наконец, я надеюсь выйти во взрослую жизнь достойным человеком.

Ц

Они лучшие

Подведены итоги XII Международного фестиваля дизайна и моды «Губернский стиль», который прошёл в нашем городе 16–18 мая. Конкурс молодых дизайнеров был посвящён Году культуры и 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова.

Катя Литвинцева

Уже не первый раз в нём принимали участие молодые педагоги ЦДОД «Реальная школа». В этом году на суд жюри под председательством патриарха российской моды Вячеслава Зайцева они представили целых 4 коллекции: «Русь Великая», «Золотые купола», «В гостях у сказки», «В пространстве брошенных светил». Участие в таком значимом кон-



курсе само по себе престижно, а успех в нём вызывает особое чувство гордости за талант и мастерство участников. I место в номинации «Перформанс» завоевала коллекция «Русь Великая», и III место в номинации «Креатив» отдано коллекции «В пространстве брошенных светил». Настоящий успех!

Ц

ТРАДИЦИЯ

Гимназии № 5 — 55

Школа № 49, которая впоследствии стала гимназией №5, родилась в 1958 году. И многие жители нашего города, когда вспоминают о ней, неизменно говорят о Юрии Константиновиче Левине, потому что руководил он этим учебным заведением более сорока лет. Его уважали, любили и преклонялись перед ним. И хотя его уже нет в живых, он по-прежнему для многих — любимый учитель, талантливый и неординарный человек. Именно он создал ту творческую атмосферу и особый тип отношений, которые сохраняются в гимназии и по сей день.

Светлана Медведева

Школа № 49 всегда была новатором. Многие начинания, зародившиеся в ней, затем тиражировались. Здесь был основан музей, посвящённый героям Великой Отечественной войны, затем он пополнился материалами Афганской войны. Все экспонаты ребята собирали сами. В своё время в школе были сформированы специализированные классы, например спортивный и педагогический — редкость не только в городе, но и в стране.

Конечно, со временем очень многое изменилось в стенах школы, но та поддержка, то взаимопонимание между учителями и учениками, которые были присущи ей ранее, а также постоянное творчество, вечная тяга к искусству царят в стенах гимназии и в наши дни.

На протяжении семи лет директором гимназии является заслуженный учитель РФ, член-корреспондент Международной академии наук экологии и безопасности, соросовский учитель — Татьяна Александровна Новикова. В детстве она любила танцевать, шить, быть педагогом не мечтала. В эту профессию попала случайно, о чём сейчас совсем не жалеет. Путь от учителя биологии до директора школы она преодолела за короткий срок.

— Если люди умеют организовать себя и других, — говорит Татьяна Александровна, — то они делают свою работу одинаково хорошо везде.

Ученики гимназии неоднократно участвовали и занимали призовые места в городских и даже международных олимпиадах и конкурсах. Например, во Всероссийской олимпиаде ВГПЭУ по информатике, Всероссийском конкурсе «Британский бульдог», международных конкурсах «Инфознайка» и «Русский медвежонок — языкознание для всех», во всероссийских дистанционных олимпиадах по математике «Сармат» и по физике. Всех конкурсных достижений гимназии не перечислить!

В то же время в гимназии не забывают культурные традиции. Например, постоянно посещают театр оперы и балета. Всей школой оказаться в театре — это круто! В этом году смотрели балеты «Щелкунчик» и «Лебединое озеро», получили массу удовольствия. В учебном заведении работает театральная студия, интересно проходят Дни театра.

Как и во многих школах, в гимназии действует школьное самоуправление. Президента и министров избирают всей школой. Ныне действующего президента Никиту учителя и сами ребята очень хвалят. Он ответственный и талантливый человек, делает для школы всё от него зависящее. Дело, на которое не так давно были брошены все усилия школьного коллектива, безусловно, подготовка и само празднование юбилея школы, в том числе организация силами учеников юбилейного концерта. Судя по многочисленным отзывам, вечер прошёл прекрасно!

Мне понравилось находиться в гимназии №5. Здесь чувствуются домашний уют, тёплые взаимоотношения педагогов и ребят, гордость за свою родную школу, искры творчества. А это прекрасно!



Историю подержали в руках

Гордость, восторг и лёгкое недоумение переполняли нас, когда мы возвращались с экскурсии на Воронежский механический завод. Как много мы ещё не знаем о нашем городе и людях, здесь живущих!

Учащиеся 9 класса школы № 91

Какая между космосом и механическим заводом связь? Вопрос нас явно заинтересовал. Честно говоря, мы мало что знали о предприятии до экскурсии. Пожалуй, только то, что оно есть и всё. А что на нём производят, кто там работает, никто из нас рассказать бы не смог. Когда же узнали — удивились и загордились. В это сложно поверить, но именно на ВМЗ был создан двигатель ракеты, на которой Юрий Гагарин впервые вылетел на орбиту Земли! Кто бы мог подумать, что величайшее в истории не только России, но и всего че-



ловечества событие произошло благодаря нашему механическому заводу! Более того, продукция предприятия и сегодня позволяет России покорять космические просторы. Причём она признана и по достоинству оценена мировым космическим сообществом.

Вы знаете, как выглядит ракетный двигатель? Из чего он состоит? В музее завода это не только можно увидеть, но и потрогать. Когда мы осматривали экспозицию, кто-то ска-

зал, что мы дотянулись до истории и даже подержали её в руках. Повезло, согласитесь.

Мы благодарны Воронежскому механическому заводу за то, что нас пригласили на завод, и за то, что его сотрудники своим трудом принесли славу и предприятию, и городу. Хотелось бы и нам сделать что-то такое, чтобы спустя десятилетия у кого-то от этого захватывало дух.

Ц

Космические дали

В лицее № 6 состоялась встреча с Героем России Евгением Игоревичем Тарелкиным — 115-м российским космонавтом.

Анна Дедова

В школу Евгений Игоревич принёс интересный фильм о строении космического корабля, который ребята смотрели с особым вниманием. Затем они увлечённо слушали рассказ космонавта о его жизни. В космонавтике он с 2003 года. В октябре 2012 года Евгений Игоревич отправился на орбиту в составе экипажа 33 международной экспедиции, где вместе с другими космонавтами провёл 50 научных экспериментов.

Ц



С компьютером на ты

В конце марта на базе ЦДОД «Реальная школа» прошёл городской компьютерный фестиваль «IT-City».

Юлия Леденёва,
Олеся Провоторова

В его рамках были проведены мастер-классы по программированию, веб-дизайну, киберспорту, цифровому фото, скоростному поиску информации в Интернете и скоростной пайке. Кроме того, было подведение итогов и награждение победителей и призёров среди участников как проведённых мастер-классов, так и заочного этапа фестиваля, в рамках которого ребята создавали свои сайты, готовили фотоработы и задания по программированию. Одними из призёров-«заочников» стали ученицы 11 класса лицея № 2 Полищук Мария и Сиднева Ирина.

Чем занимаются депутаты?

Об этом мы спросили спикера городской Думы Владимира Фёдоровича Ходырева, когда побывали в законодательном собрании. Перед встречей у нас была небольшая экскурсия. В зале заседаний каждый мог хоть на немного представить себя в роли депутата, когда посидел в кресле, сказал что-то в микрофон.

Екатерина Суханова, Лера Веселова

На вопрос о делах депутатских Владимир Ходырев ответил: «Любят свой город и делают всё, чтобы он был лучшим».

Сам же Владимир Фёдорович считает Воронеж своей большой родиной. Всю свою профессиональную деятельность он посвятил развитию любимого города. Для него — это город жизни, который заметно преобразился за последнее время. Важно, чтобы журналисты об этом чаще писали. Именно они, по его мнению, призваны прежде всего через средства массовой информации рассказать о восстановленных скверах и парках, построенных зданиях, о людях, каждый день работающих на благо каждого из нас.

Ходырев требовательно относится к себе и считает, что больше других может и должен сделать для города.

Сегодня в Воронеже одновременно перестраиваются детских садов, восстанавливаются Бринкманский сад для молодёжи и влюблённых.

— К большому сожалению, бюджет города не позволяет восстанавливать одновременно несколько мест для отдыха, но мы стараемся сделать наш город краше, — поделился Владимир Ходырев.

Ц



Они разделили I место в номинации «Веб-дизайн». Их сайты совершенно разные, но одинаково сложные и интересные. У Маши — это огромная информация, которую не найдёшь в обычном учебнике или энциклопедии, про Ярослава Мудрого, его детей, жён, внуков. Сайт Иры — про то, как можно заработать в Интернете, начиная с элемен-

тарных просмотров страниц и заканчивая крупными биржами. Здесь можно найти подробное описание действий для новичков в этой сфере и для уже опытных людей. Сайты имеют красивый и оригинальный интерфейс, разработанный девушками вручную.

На самом фестивале царила домашняя атмосфера. Во время мастер-классов для уже свободившихся участников в конференц-зале показывали забавные мультики студии «Пилот», а в перерыв можно было попить чай или кофе с печеньем. Настроение поднимал и всегда позитивный Токтар Марат Равильевич, который был на этом фестивале не только одним из его организаторов, но и ведущим викторины по истории компьютерной техники.

Ц

«Радуга» школьной жизни

С 2005 года в школе №61 работает школьный ученический центр (ШУЦ) «Радуга».

Алина Морозова

— «Радуга» создавалась для того, чтобы разнообразить жизнь учеников, сделать её более интересной, упорядоченной и творческой, — рассказывает завуч по воспитательной работе школы Алла Валентиновна Ивлгина. — Для нас это не только место, где всегда и всех ждут, но и орган управления школой.

Во главе ШУЦ находятся президент и вице-президент, избираемые каждые два года. За всё время существования «Радуги»



были выбраны четыре президента: Александр Акулов, Яна Милованова, Екатерина Колесникова и Алина Морозова.

Организация делится на 5 блоков: управленческий, позици-

онный, организационный, нормативный, содержательный и технологический. Основную работу выполняет первый блок. Он включает в себя 5 министерств: образования, военно-патриоти-

ческой, экологической и трудовой работы, а также информации и печати.

— Почему я решила стать министром СМИ? — рассказывает Зейнаб Ашрафова, корреспондент школьной газеты. — Это же безумно интересно! Быть в курсе всех событий! Приятно, когда каждый номер газеты читают с интересом и ждут следующего.

— Первый выпуск этой газеты «Золотой ЛАНТ» был в 2009 году, и называлась она «School». «Золотой ЛАНТ» — это аббревиатура! Начальные буквы имён 4-х самых главных людей нашей 61 школы — директора и завучей: Ларисы Владимировны, Аллы Валентиновны, Натальи Васильев-

ны и Татьяны Алексеевны. А золотой он, этот ЛАНТ, потому что очень дорог нашим ученикам. С нетерпением ждём нового выпуска, в котором отразятся новые школьные достижения и победы, новости и творческие работы ребят! — рассказывает Анна Михайловна Кулида, учитель русского языка и литературы.

ШУЦ «Радуга» участвует в районных и городских мероприятиях: конкурсах детских организаций, агитбригад, школах актива, в конкурсе «Лидер».

«Мы радугу с собой возьмём в полёт!» — неизменный девиз школьного центра!

Ц

Восходящая звезда



В Пензе проходил Кубок России по прыжкам в воду. Одним из его участников был ученик 11 «Б» класса из лицея №2 города Воронежа — Герман Строев.

Светлана Медведева

Семнадцатилетний спортсмен занял шестое место в прыжках с трёхметровой вышки и попал в финал. Как говорит сам Герман, своими результатами он доволен: обошёл многих более взрослых и

опытных спортсменов. Правда, из-за того, что не получился один прыжок и не удалось занять более высокого места, конечно же, расстроен.

Как же он попал в этот вид спорта? В детстве папа водил его в бассейн, чтобы научить плавать, но заметил, что маленькому Герману очень нравится прыгать в воду с тумбочки. Решили заняться прыжками в воду — так в шесть лет началась спортивная карьера Германа. Уже в восемь он одержал свою первую по-

беду на соревнованиях, проходящих в Тольятти, а в 14 — стал чемпионом Европы среди юниоров.

Сейчас Герман готовится к первенству и чемпионату России, которые пройдут в Казани с 19 по 25 мая и с 15 по 22 июня, соответственно, когда будут отобраны спортсмены на первенство Европы в Италии и первенство мира, которое чуть позже стартует в Пензе.

Пожелаем Герману удачи!



Гран-при «Крыльев»

26 марта в Воронеже проходил театральный конкурс, в котором участвовали более двадцати непрофессиональных трупп.

Светлана Медведева

Театр-студия «Крылья», о которой мы писали в прошлом номере газеты, получила Гран-при. Она выступила с отрывком нового спектакля «Летать» по мотивам произведения Ричарда Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон» (полная версия спектакля была представлена на суд зрителя в конце апреля). Также ученик лицея №6 Влад Хахулин, играющий одно-



го из центральных персонажей, победил в номинации «Лучшая мужская роль», а преподаватель студии Виктория Шаламова за-

декламация

Скучаю

Дарья Мастюкович

Много холода. Много осени. Много тебя.
Лето кончилось. Солнце бросило.
После дождя мысли мокрые и холодные,
Как сентябрь, мы в квартире бездомные.
Мне нас жаль. Вспомним лето банально, за чашкой чая.
Абсолютно фатально, но я скучаю.
Неизбежность коробит.
Солнце, я знаю, не бросает. Уходит.
Но я скучаю.
Я на долгий ночлег отправляюсь в память
И надеюсь, что снег успеет растиать.
Разбуди меня где-то в начале мая.
Вспоминай меня, лето. Ведь я скучаю.

Ц

ОРАНЖЕВОЕ «ЦЕ» В КОНЦЕ

Выпускающая группа: Екатерина Литвинцева, Олеся Провоторова, Юлия Леденёва, Светлана Медведева, Екатерина Суханова, Валерия Веселова, Дмитрий Панин. 394028, г. Воронеж, ул. Туполева, д. 25.

Отпечатано в ООО «Новый взгляд»: г. Воронеж, ул. Славы, д. 13а. Тел. (473) 272-73-73. Заказ 820.

Телефон: (473) 275-02-58
Факс: (473) 249-78-04
E-mail: v_centre@inbox.ru
ООО «Промышленные вести»

394018, г. Воронеж, ул. Никитинская, д. 52.
Факс: (473) 261-12-05. Телефон: (473) 261-12-36, 261-18-43
E-mail: promvestvoronezh@mail.ru
Тираж 999 экз.