



МАРТИН САРГСЯН,  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

## Низкий уровень доверия

Небольшой опрос по теме: «Каким средствам массовой информации вы доверяете и почему?» нас, в общем, огорчил. Не было ни одного человека, который бы считал, что и электронные, и телевизионные, и печатные, и другие СМИ говорят, печатают и распространяют правдивую информацию.

Почему такой низкий уровень доверия?

Мне кажется, потому, что СМИ себя дискредитировали из-за своей полной или частичной зависимости от учредителей, от государства, то есть от тех людей и органов, которые их содержат. Хотя в последнее время всё чаще встречаются публикации, телевизионные программы, статьи, где приводятся различные мнения авторитетных специалистов и простых людей по тем или иным проблемам, рассматриваются различные варианты решения какого-то вопроса. И ты понимаешь, что на тебя не давят и не навязывают определённое мнение. Есть возможность что-то осмыслить. Однако общий информационный поток настолько часто обрушивает на тебя недостоверную информацию, что только время способно внести ясность. Но кто же будет ждать!

Поэтому мы ищем альтернативный способ получения информации, когда в реальном времени всё можно обсудить. Например, свои группы в сетях... Хотя и в них сейчас есть, на мой взгляд, элементы (назовём это так), явно продавливающие определённые взгляды и лоббирующие чьи-то интересы. Так что держим ухо востро!

Ц

## Быть журналистом — это?

Каждый молодой человек пытается найти свой жизненный путь, определиться с будущей профессией. Возможно, многие из нас, кто занимается в объединении «Окно в мир журналистики», свяжут себя с этой, на наш взгляд, уникальной и интересной профессией.

Ульяна Бешкова, Екатерина Сафонова,  
Ариадна Колупаева

Тем более что найти применение своим умениям и раскрыть свой потенциал можно во многих направлениях — будь ты репортёром, комментатором, обозревателем, фотокорреспондентом... Причём каждый по-своему будет рассказывать о происходящих событиях: и про аварию на улице, и про несчастного котёнка, застрявшего на дереве и не желающего слезать. А вот здесь-то и раскрывается мастерство и профессионализм журналиста.

На первый взгляд всё просто: журналист — это человек, который умеет оперативно и доступно излагать суть происходящего. И ключевое слово в наше время — оперативно. Мы все хотим быть в курсе событий. Но вот что важно: журналисту нельзя навязывать своё мнение окружающим. У человека всегда должен быть выбор для собственной оценки услышанного, увиденного или прочитанного. И вся сложность и ответственность работы журналиста состоит в том, что своими материалами он в какой-то мере формирует и развивает индивидуальное мышление человека, побуждая его самому искать определённые решения и самому делать выводы. А не раздражать людей своими слишком навязчивыми умозаключениями.

Учиться этому, а также оттачивать своё мастерство, наверное, стоит всю жизнь. А все основные критерии профессии журналиста, то бишь коммуникабельность, любознательность, креативность, эрудированность и пр., только в помощь процессу постоянного и всестороннего в неё погружения.



Мы считаем безнравственно использовать журналистов для заказных статей, которые могут навязать читателю неправильное и предвзятое мнение о каком-либо процессе или явлении. И уж ещё хуже — о человеке! Не стоит закрывать на это глаза и говорить, что этого в нашем обществе нет. Не знаем, как с таким злом бороться. Но даже у нас на «круглом столе», когда мы обсуждали важность профессии журналиста, некоторые говорили, что, если бы им хорошо заплатили, они спокойно написали бы то, что им заказали, пусть это даже и неправда или полуправда.

Наверное, это вечный спор добра со злом. И каждый для себя сам решает, на чьей он стороне. И не стоит забывать, что профессия журналиста имеет большое значение прежде всего потому, что влияет на широкий круг людей.

Быть журналистом — это, прежде всего, ответственно!

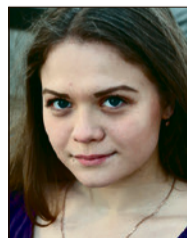
Ц

### БЛИЦОПРОС: «КАКИМ СМИ ВЫ ДОВЕРЯЕТЕ И ПОЧЕМУ?»



АНАСТАСИЯ  
ВАСИЛЕВСКАЯ,  
18 ЛЕТ,  
СТУДЕНТКА:

— Я доверяю соцсетям, в частности пабликам ВКонтакте. «Типичному Воронежу», к примеру. Там всё по существу, как было, не переделано под телевизионные новости. В паблике информацию настолько не изменяют, не навязывают чужую позицию, так как выкладывают её такие же простые люди, как и я..



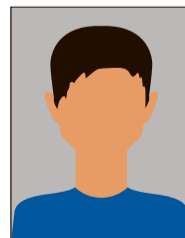
ЮЛИЯ  
КУЗНЕЦОВА,  
17 ЛЕТ,  
СТАРШЕКЛАССНИЦА:

— Больше доверяю тому, что пишут в интернете (правда, смотря, какой сайт). Доверяю некоторым газетам: здесь более правдоподобно пишут. Некоторым журналам, особенно познавательным. Телевидению не очень доверяю, но там тоже иногда правду говорят. По моему мнению, большинство информации — жёлтая пресса. Кругом практически одно враньё. Поэтому доверяю всему в какой-то степени, но не очень.



ВЛАДИСЛАВ  
ДЕМЯНЕНКО,  
17 ЛЕТ,  
СТАРШЕКЛАССНИК:

— Я в принципе не доверяю никаким современным СМИ, поскольку считаю большинство предоставленной мне информации ложной и переделанной под штамп общественного мнения.



АЛЕКСЕЙ  
ПОПОВ,  
19 ЛЕТ,  
КУРСАНТ:

— Телевизионным новостям я частично доверяю. И то только тем, которые не относятся к политике. Например, где рассказывается о происшествиях, чрезвычайных ситуациях, стихийных явлениях.



## Несмотря ни на что, молода и прекрасна!

За годы существования газеты «В Центре» наши корреспонденты побывали практически во всех школах Левобережного района. Из тех немногих, куда нас ещё не привёл журналистский интерес, МБОУ СОШ №3 стоит на особом месте. Эта небольшая школа, расположившаяся в центре Левобережного района, является одной из старейших в нашем городе. Она распахнула свои двери 1 сентября 1939 года.

Полина Ходыкина

К сожалению, счастливое начало школьной жизни в стенах новой школы омрачилось печальной страницей: в 1941 году первые её выпускники вынуждены были сменить ранцы и учебники на винтовки и боевые снаряды. Более 70% её выпускников не вернулись домой с фронтов Великой Отечественной войны. А сама школа в военное лихолетье превратилась в военный госпиталь.

В послевоенные годы она была восстановлена и даже расширилась благодаря пристройке, в строительстве которой принимали участие и учителя, и ученики школы. Затем долгие годы она учила, воспитывала и выпускала своих питомцев.

И сегодня учебное заведение живёт своей интересной жизнью. Хотя наша школа почтенна по возрасту, но в душе она молода и прекрасна, — говорит заместитель директора по воспитательной работе Надежда Александровна Тучкова, проработавшая здесь более 35 (!) лет. — У нас сложились замечательные традиции. Взять хотя бы ежегодный праздник, который мы отмечаем в день рождения школы.



Или «Битву хоров», когда классы соревнуются в песенном конкурсе. СОШ №3 сотрудничает со спортивной школой по теннису и с ЦРТДиЮ «Радуга». На базе школы действует замечательный духовой оркестр под руководством Николая Дмитриевича Криволякина. Дети играют на уровне про-

фессионалов. Во всех конкурсах, в которых участвует оркестр, юные музыканты занимают призовые места. В школе существует великолепный струнный ансамбль под руководством Светланы Александровны Криволякиной. Здесь ребята с удовольствием занимаются и тоже постоянно участвуют в конкурсах

различного уровня. Есть удивительный танцевальный коллектив, занятия которого проводит Людмила Анатольевна Черкашенко. Действует кружок «Умелые руки. Волшебный сундучок» и изостудия «Кисточка». Любители пения посещают хор. Работает движение «Юный патриот». Проходят дополнительные занятия по лёгкой атлетике, футболу и каратэ. Кстати, 14 учеников МБОУ СОШ №3 обучаются в нашей «Реальной школе».

В школе №3 царят тёплые, домашние отношения и взаимопонимание, так считают её ученики. Они охотно рассказывали, что МБОУ СОШ №3 — лучше всех!

— Наша школа — это семья, где всегда стремятся к пониманию друг друга, — подчёркивает Надежда Александровна. — Здесь для каждого ученика найдётся доброе слово. Учителя стараются раскрыть в детях таланты. Не получается одно — значит, надо попробовать другое: не математик — так певец, не филолог, — так спортсмен. Наша школа — школа личностно ориентированного образования. У нас обучается около 340 человек в 14 классах: два первых, два вторых и два третьих, остальные — по одному. Школа небольшая, и поэтому нам удаётся работать с каждым учеником. Кстати, за годы существования школы из её стен не выгнали ни одного ученика.

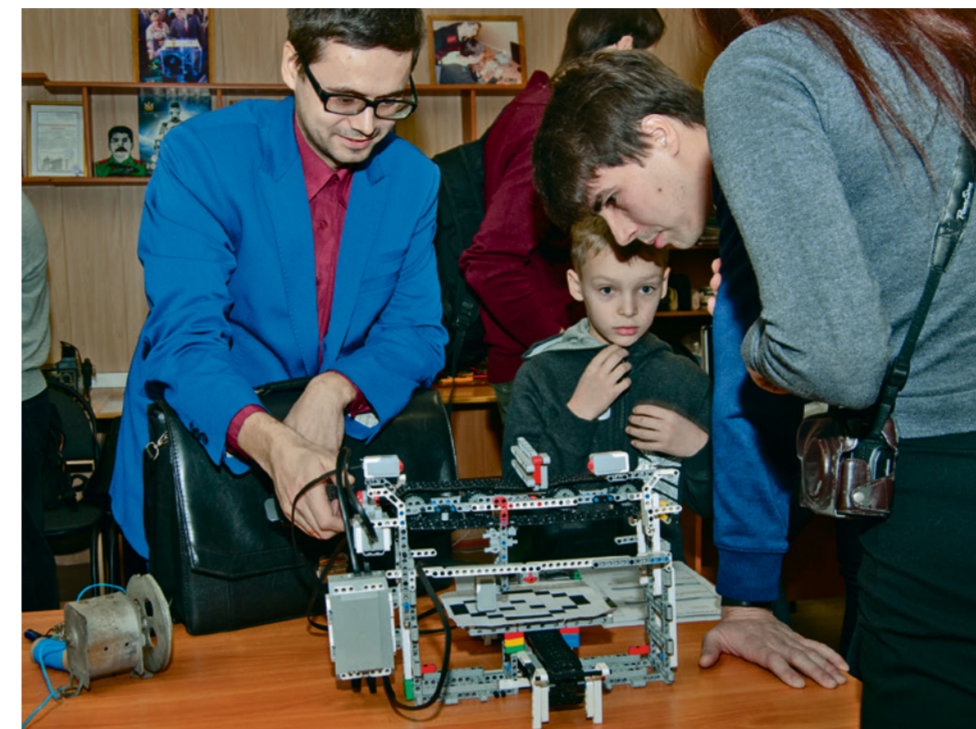
Стоит заметить, что школа №3 буквально утопает в цветах. Растения повсюду: в кабинетах, в коридорах, на лестничных маршах. Все они ухоженные и выглядят очень красиво, облагораживая и эстетически дополняя школьный интерьер.

Конечно, как и у всех, в учебном заведении имеются свои проблемы. Это касается не только внутренней жизни, когда кто-то похулиганил или что-то вытворил из ряда вон, но и внешних факторов. Ведь среди родителей бытует мнение, что лучше отправить учиться своих детей в гимназию или лицей, не замечая многих плюсов таких вот маленьких школ.

Но тем не менее школа №3 активно развивается, живёт, ищет новые идеи и укрепляет традиции. И прирастает авторитетом своих выпускников.

Ц

## «Стратегия-2018» — первые шаги к профессии



Не всегда по окончании школы ребята представляют, чем будут заниматься в жизни. Но это не относится к тем, кто собрался в одном из филиалов «Реальной школы» для участия в городском фестивале технического творчества «Стратегия-2018». Чтобы продемонстрировать свои таланты и мастерство, участники события прошли через два конкурсных этапа.

Екатерина Сафонова,  
Диана Ягодкина

На первом — команды выступили с презентацией своих образовательных учреждений, а на втором — продемонстрировали членам жюри, участникам и гостям фестиваля личные разработки в области робототехники, электроники, программирования и 3D-моделирования.

Ц

## Великий и могучий...

Обсуждая тему о роли профессии журналиста, мы поговорили и о состоянии современного русского языка. Споры были не шуточные. Вот только два мнения.

Глеб Нечукин

### ВОТ И ПОГОВОРИЛИ...

Речь и разговорные фразы подростков — это что-то непонятное, особенно для взрослых. Многие из них часто говорят: «Когда я была в твоём возрасте, я такой не была и так не разговаривала». Хотя, наверняка, у них были свои сленговые выражения и их родители говорили им то же самое.

Многие родители считают, что отлично знают и понимают своих детей. Однако разговор двух подружек любого взрослого поставит в тупик.

— Ань, ну я, крч, такая, к бате подхожу и говорю: «Папа, у всех уже семёрка, а у меня даже шестёрки нет». И знаешь, что он мне сказал: «Будешь в четверти ДР. А ты чё, купай или нет?»

— Жень, ору, в натуре, прям жиза. Такой же зашвар: мне мои сказали, что к НГ купать, но я 31 родилась. Надо что-то придумать другое.

Вот ещё один вариант диалога. На этот раз два друга.

— Прив. Ну, чё, эта тебе 4 поставила в четверти?

— Здоров, Коль. Ды, вообще, бешеная, в штыки. Я ей говорю: у меня из-за вас только одна тройка. И потом дичь мне вставлять какую-то начала.

— Чё, «подгадет»?

— Есть такое.

Что, дорогие взрослые, челюсть отвисла? Я думаю, да. Теперь перевод всего происходящего. Одна из подружек опечалена тем известием, что ей не купят новый брендовый телефон сейчас. Что бы она ни предприняла, факт покупки произойдет не раньше конца четверти. Аня прибывает в шоковом состоянии, потому что ситуации девочек оказались сходны. Одному из друзей учительница поставила единственную тройку в четверти, из-за чего он зол и его нервы на пределе.

Проблема XXI века — речевой беспредел. Все: депутаты, филологи, учителя — бьют тревогу! Хотя, я думаю это неизбежно. И то, что сегодня так шокирует, через некоторое время станет нормой.

Я не вижу ничего такого плохого в том, что мы, как представители молодого поколения, приспосабливаемся к новому миру, к его ритму, стилю и общению. А ритм у современной жизни — ого-го! В итоге мы упрощаем язык. Взрослые, вы не волнуйтесь: среди подростков есть и те, которые борются с этим, говорят грамотно и правильно в привычном смысле.

Не удивлюсь, если в ближайшем будущем появятся бабуски с розовыми волосами, татуировкой, пирсингом, тонеми и со словами: «О'кей гугл, что делать, если я зашварилась на том, что внук не знает слово «ХАЙП»?». А может, они уже есть!

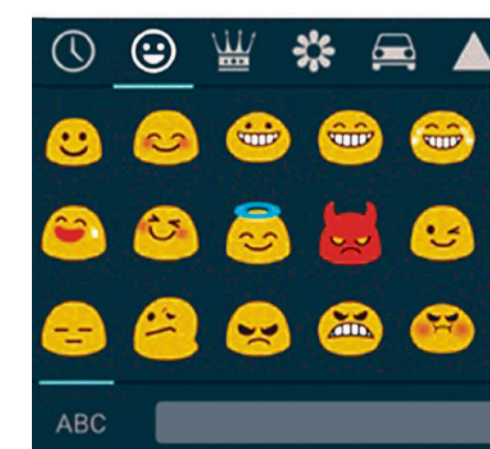
В любом случае история развития цивилизации доказывает, что правила и нормы со временем меняются.

Диана Ягодкина

### СЕТЕВОЙ СЛЕНГ

По статистике, около 60 процентов россиян пользуются Интернетом и быстро осваивают возможности доступного общения. Общась в соцсетях, оставляя комментарии на сайтах, многие пишут «на бегу», делая ошибки из-за небрежного отношения к нормам пунктуации и правописания. Неудивительно, что спустя некоторое время люди прибегают к такой небрежности и сталкиваются со сложностями, когда пишут какие-то другие тексты. Такое отношение к русскому языку, конечно же, не годится, но с этим можно бороться. Было бы желание!

Однако Интернет в определённой степени вынуждает нас приспосабливаться и вводить в общение много слов, которые занимают особое место в нашем языке. Речь здесь идёт о сетевом языке и сленге. Под сленгом я подразумеваю слова и символы, служащие для сокращения текста и краткого выражения эмоций. Это, если так можно выразиться, «народная мудрость». Сетевой же язык — совсем другое дело. Причиной его быстрого проникновения в общение пользователей всемирной паутины является стремительное развитие самих компьютерных технологий. Большинство разработок появилось в США, поэтому так много англоязычных заимствований. В русском языке эквива-



лента этим словам просто не было. Конечно же, сначала сетевой язык служил профессионалам, но со временем перешёл в разряд обычного общения пользователей.

Кстати, мне очень нравится использовать эти слова. А смайлики — это просто находка! Пока напишешь, как ты себя чувствуешь или как ты к чему-то относишься, столько времени пройдёт. А смайлик поставил — и всё понятно: грустно тебе или радостно. Возможно, уже через несколько лет некоторые слова и выражения сегодняшних дней будут забыты, и им на смену придут новые, ведь цифровые технологии развиваются стремительно. Но полностью сетевой язык уже никогда не исчезнет, как, впрочем, и сетевой сленг.

Ц

# «Buddy» помощь

2018 год объявлен Годом волонтера и добровольца.

Полина Ходыкина

А есть ли добровольческие организации в Воронежской области? Как выяснилось, есть. И одна из них — «BuddyClub» — работает в Воронежском государственном университете. Этот клуб создан в 2014 году и объединяет кураторов для иностранных студентов, прибывших в Воронеж на учёбу. Всем известно, что, приезжая в другую страну, студенты сталкиваются со многими проблемами, которые проявляются буквально на каждом шагу. Причём как на официальном уровне, так и на бытовом. И очень важно, когда есть человек, способный подсказать и помочь. Имен-

но таких людей и объединяет организация «BuddyClub». Разность менталитета, отставание в учёбе, боязнь общения — всё это создаёт определённый жизненный вакуум для иностранных учащихся. Тем более что перед приездом в Россию у них сформированы какие-то стереотипы о нашей стране и людях, здесь проживающих. Чтобы помочь иностранным студентам адаптироваться в студенческой среде и в целом в нашей стране и нашем городе, добровольцы курируют своих подопечных и координируют их действия. При этом оба студента улучшают свои знания по языку, что приводит к лучшему взаимопониманию. Таким помощником, т.е. «buddy», может стать не каждый. Для этого человек должен проявлять активность в мероприятиях клуба, знать, как правильно решать проблемы



## ВКРАТЦЕ

Только в ВГУ обучается более 2000 иностранных студентов.

иностранного студента, а главное — он должен обладать определёнными качествами: отзывчивостью, организованностью и, безусловно, ответственностью.

Ведь ему придётся отвечать за другого человека.

Также адаптация студентов происходит благодаря проведению различных мероприятий, носящих познавательный и развлекательный характер.

Ц



# Спорт объединяет всех!

Фестиваль спорта для школьников с ограниченными возможностями здоровья, проводимый при поддержке «МегаФона», прошёл в физкультурно-оздоровительном комплексе Дворца творчества детей и молодёжи 13 декабря. В нём приняли участие около 200 детей с инвалидностью и без из Воронежа и Новой Усмани. Мероприятие состоялось в рамках благотворительного проекта «Спорт вместе. По-настоящему!», реализуемого в Воронежской области общественной организацией «Искра Надежды».

МАРТИН САРГСЯН

Для участников прошли мастер-классы по паралимпийским видам спорта — бочке, голболу, волейболу сидя, теннису. Их вместе с паралимпийцами, чемпионами России Михаилом Хлебниковым и Станиславом Кашаевым, провели дети из пяти школ-участниц проекта. Позже юные спортсмены увидели показательное выступление по айкидо, под-



готовленное воспитанниками Дворца творчества детей и молодёжи, и попробовали свои силы в паралимпийских видах спорта в составе смешанных команд.

— В рамках проекта «Спорт вместе. По-настоящему!» яркие дни параспорта состоялись в каждой из пяти школ-участниц воронежского этапа проекта, — рассказала Татьяна Поветкина, координатор проекта в Центральном Черноземье, председатель Воронежской об-

щественной организации «Искра Надежды». — Ещё больше дети-участники сдружились в летнем лагере, где мы организовали большую социально-образовательную программу, а также провели десятки развивающих конкурсов для детей в смешанных командах.

Уникальный федеральный проект «Спорт вместе. По-настоящему!» объединил 1200 детей с инвалидностью в разных городах России. В 2015 году он стар-

## ДЕФИНИЦИИ

**Бочке** — спортивная игра на точность. По жребию бросается шар — паллино. После чего каждая сторона бросает шары по очереди, стараясь попасть как можно ближе к паллино. Разрешается выбивать шары противника от паллино. Партия заканчивается, когда все шары брошены.

**Голбол** — спортивная игра, в которой команда из трёх человек должна забросить мяч со встроенным колокольчиком в ворота соперника. Голбол был создан в 1946 году с целью помочь реабилитации ветеранов Второй мировой войны — инвалидов по зрению.

товал одновременно в Московской и Нижегородской областях, республиках Якутия, Коми и Башкортостане. В 2017 году к нему присоединились Северная Осетия и Воронежская область. В столице Черноземья участниками проекта стали порядка 200 детей из пяти общеобразовательных школ Воронежа и Новой Усмани, в том числе школы №67 Левобережного района.

Ц

## ОРАНЖЕВОЕ «ЦЕ» В КОНЦЕ

0+

Главный редактор — Валентина Тертерян  
Выпускающая группа: Полина Ходыкина, Мария Мальчикова, Глеб Нечукин, Диана Ягодкина, Ульяна Бешкова, Екатерина Сафонова, Ариадна Колупаева, Мартин Саргсян.

Зарегистрировано в Фед. службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций ПИ № ТУ36-00443 от 30.06.2014 г. Распространяется бесплатно.

Отпечатано в ООО «Новый взгляд»: г. Воронеж, ул. Славы, д. 13а. Тел. (473) 272-73-73. Подписано в печать по графику в 13.00; фактически — в 13.00.

394028, г. Воронеж, ул. Туполева, д. 25.  
Телефон: (473) 275-02-58  
Факс: (473) 249-78-04  
E-mail: v\_centre@inbox.ru

Учредитель и издатель — ООО «Промышленные вести»  
394018, г. Воронеж, ул. Никитинская, д. 52.  
Факс: (473) 261-79-06. Телефон: (473) 261-79-07, 261-79-09  
E-mail: promvestvoronezh@mail.ru

Заказ 820. Тираж 999 экз.  
Дата выхода 28.01.2018 г.