



АНАСТАСИЯ  
МЕДНАЯ,  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

## Соцсети: благо или вред

**Походы по лесу, догонялки, казаки-разбойники, пионербол — помнишь такое?**

Если нет, то ты — подросток нового поколения. Все эти занятия радовали детей до появления социальных сетей. Они бегали по двору с утра до вечера, играя в разные игры. Теперь всё не так. Ещё 20 лет назад социальные сети не были так популярны. В кафе нельзя было увидеть молодую пару, которая не общается между собой, а сидит в гаджетах. Теперь же проникновение интернета и социальных сетей стало повсеместным и глобальным. Бесспорные плюсы этого — получение любой информации, причем очень оперативное и всестороннее: от небольших новостей до серьёзных научных разработок. Ещё один плюс — это общение: ты можешь познакомиться с любым человеком планеты.

Но как-то незаметно нас настолько поглотили гаджеты, что мы стали зависимыми. Когда интернет-пространство не было так распространено, мы, кажется, были добрее, искреннее, в нас было больше настоящего. С гаджетами мы перестали ценить время, ценить все то, что нас окружает. Мы просыпаемся и думаем о том, как бы взять быстрее свои смартфоны и начать листать ленты различных соцсетей. За завтраком, за обедом и за ужином также телефон не покидает наших рук. На важные дела времени уже не хватает. Да что там на дела! Нам не хватает времени на настоящие, живые, эмоции.

Предлагаю всем, кто читает эту статью, проводить больше времени со своими друзьями, родными, близкими людьми. Учитесь ценить реальную собственную жизнь, а не подсмотренную, чужую, часто всего лишь красиво придуманную.

Ц

## Не навреди себе

«Я и социальная сеть» — это главная тема номера. Поговорить об этом мы решили на круглом столе, но в его проведение вмешалась эпидемия гриппа, и как ни забавно, но спасли ситуацию как раз соцсети. Они дали возможность услышать мнение и нас самих, и специалистов.

По общему мнению, подросток и социальная сеть — это одна из главных проблем 21 века. Мы не можем себя объективно оценить, но если прислушаться к взрослым, то они отмечают, что современные подростки значительно отличаются от подросткового поколения прошлых лет, когда мир существовал без гаджетов, компьютеров и социальных сетей. Мы понимаем и принимаем тот факт, что для многих из нас эти самые социальные сети и всё, что с ними связано, стали во многом смыслом нашей жизни. Насколько правильно мы умеем пользоваться современными технологиями, есть ли зависимость от них, что надо делать, чтобы времени хватало на всё, как не навредить себе, мы попытались узнать друг у друга и приглашенных специалистов. В этой статье выжимки из наших мнений.

АНАСТАСИЯ МЕДНАЯ

— Соцсети — это, прежде всего, способ получения информации и возможность быстрого общения. Поделиться последними новостями и отправить сообщение другу, который живет за тысячами километров от тебя за считанные секунды, согласитесь, очень удобно. Ещё одним плюсом соцсетей считается возможность делиться различными фотографиями, которые отражают настроение, хобби, ценные моменты и просто памятные события с дорогими людьми. Но порой такие публикации несут немного иной характер. Мы склонны приукрашивать реальность, как бы выдумываем себе что-то, повышая самооценку. В действительности всё не так. Я для себя не решила, как к этому относиться. С одной стороны, вроде бы ничего плохого, а с другой — ты не знаешь, с кем ты общаешься.



СОФЬЯ ГАЛЬЦОВА

— Главный минус — это время, которое нередко тратится впустую, потому что порой те самые «еще 5 минут — и всё» затягиваются на час и два. Я даже зрение себе испортила. Так подолгу я «сидела» в соцсетях. Очень трудно себя ограничивать. Както моментально теряется контроль.

А ещё хочется всех предостеречь от мошенников и плохих людей, которые под видом наших сверстников присутствуют в соцсетях. Хотя определить их очень трудно. Но лучше не выставлять на общее обозрение личную информацию о себе и своих близких.

И всё же соцсети делают нашу жизнь более удобной.



АНАСТАСИЯ НЕСТЕРОВА

— Соцсети неоправданно забирают много времени у современных людей. Для многих из нас простое человеческое общение, как говорится глаза в глаза, стало очень редким. Современные разговоры какие-то короткие, как бы на бегу. Мы глубоко не успеваем помыслить, не выражаем словесно своих эмоций. Всё заменяют смайлики. Это как-то скучно. За всем этим не видно самого человека.

Я иногда завидую старшему поколению. Их умению дружить, встречаться, общаться. У них это всё какое-то душевное, настоящее, что ли. Их не испортил Интернет. Может, есть смысл до определённого возраста детям запретить пользоваться различными гаджетами.

Окончание на с. 2

### БЛИЦОПРОС: «КАК ВЫ ОТНОСИТЕСЬ К СОЦСЕТЯМ?»



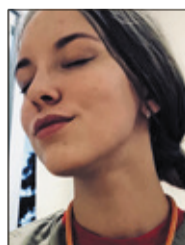
СТЕПАН  
СОЛОВЬЁВ,  
17 ЛЕТ,  
ЧИТА:

— Для меня соцсети — это, в первую очередь, способ взаимодействия с окружающим миром, общение с друзьями. Недавно началось распространение так называемых стади-блогеров, которые дают полезные знания, помогают готовиться к экзаменам. Из отрицательного: к соцсетям быстро привыкаешь и становишься их частью. Я считаю, соцсети — одно из величайших достижений цивилизации.



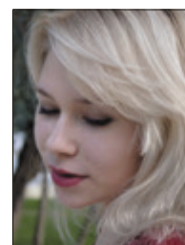
ИРИНА  
МИКЕРИНА,  
16 ЛЕТ,  
ЮРЮЗАНЬ:

— В настоящее время почти все подростки «сидят» в соцсетях. Я считаю, что это плохо влияет на мышление подростков и поведение. Развивается клиповое мышление.



ЕКАТЕРИНА  
БОЖКОВА,  
15 ЛЕТ,  
ЧЕЛЯБИНСК:

— Я считаю, что в большинстве случаев зависимость от социальных сетей у подростков вовсе не зависимость. Подростки лишь пытаются заполнить свою жизнь тем, что действительно важно для них. Многие в Интернете общаются с друзьями, слушают музыку и получают интересную для них информацию. Для меня в социальных сетях однозначно больше пользы, чем вреда.



МАРГАРИТА  
БЕЛОГУБОВА,  
17 ЛЕТ,  
СЫКТЫВКАР:

— Для меня соцсети — это общение, благодаря им я могу забыть, что между мной и моими друзьями тысячи километров. Но и про реальную жизнь нельзя забывать. Необходимо грамотно всё совмещать.

Подготовила Светлана Лучникова



Начало на с. 1

## Не навреди себе



ЕКАТЕРИНА  
СТРУКОВА,  
ПСИХОЛОГ-ПРАКТИК

— На мой взгляд, тема «Подростки и социальные сети» полярна. Хорошо ли, что подростки всё

больше и больше времени проводят в социальных сетях? Однозначно нет. Им необходим опыт, полученный посредством знакомства с реальным миром, который им понадобится во взрослой жизни. Также, проводя много времени в соцсетях, они лишают себя возможности получить необходимые навыки общения. Один из них и, пожалуй, самый важный — коммуникабельность. Однако нужно признать, что в то же время социальные сети помогают быстрее разрешить вопросы профессионального самоопределения, быть в курсе новостей, находить друзей в других странах и даже формировать правильные ценности. Социальные сети — это инструмент, который может быть использован как во благо, так и во вред.



ИРИНА ШЕДРИНА,  
ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ  
ЦДО «РЕАЛЬНАЯ  
ШКОЛА»

— С одной стороны, подростки и социальные сети — это губительный

тандем для устойчивости детской психики, ограничение коммуникативных возможностей в реальном мире, сомнительные знакомства, субкультуры и группы, уход из реальности (возможность выбрать себе любую роль, сделать себя лучше, красивее, придумать себя идеального)

и, в конце концов, ухудшение физического здоровья и наличие зависимости.

С другой стороны, при правильном использовании социальных сетей, то есть без фанатизма, некоторые вышесказанные минусы можно перевести в плюсы при помощи самоконтроля и самодисциплины. Правда, данные качества развиваются уже в старшем подростковом возрасте. Я сама зарегистрирована в соцсетях, и я с уверенностью могу сказать, то, как мы в них общаемся, полностью зависит лишь от нас самих.



ЮЛИЯ ПЕКАНОВА,  
ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ  
ЦДО «РЕАЛЬНАЯ  
ШКОЛА»

— Как показывает опыт, дети проверяют свой профиль несколько раз в день.

При этом они испытывают тревожные чувства, что сопровождается выбросом в кровь гормона окситоцина. Что негативно сказывается на самочувствии, физическом и психологическом здоровье. И у подростков появляется ощущение усталости. Не от физической нагрузки, а от тех эмоциональных переживаний, которые он испытывает.

Зависимость, возникающая от необходимости часто проверять профиль, является еще одним минусом. Согласно статистике, чаще она возникает среди подростков и представляет собой психологическое расстройство.

Дорогие ребята, хочу дать всем совет. Постарайтесь проанализировать своё поведение в соцсетях, и, если вы не можете хотя бы короткое время обойтись без них, стоит задуматься.

Ц

## Забывать нельзя

25 января, в День освобождения Воронежа от немецко-фашистских захватчиков, в школе №19 состоялось открытие музейной экспозиции «Бои за Воронеж». Её основу составили подлинные предметы, обнаруженные поисковым объединением «Дон» в зонах боевых действий периода Великой Отечественной войны на территории Воронежа. Школа №19 стала победителем конкурса «Смени «аватарку». Более четырёхсот ее учеников приняли активное участие в патриотическом проекте и разместили в социальных сетях на «аватарке» фотографии в военной форме, с оружием и в декорациях, соответствующих военной эпохе или памятной дате военной истории России.

АРИАДНА КОЛУПАЕВА,  
СОФЬЯ ГАЛЬЦОВА

Юные журналисты «Реальной школы» из объединения «Окно в мир журналистики» тоже готовились к памятной дате и накануне 25 января посетили Музей-диораму, где бережно хранят военно-исторические реликвии, раритеты, подлинные экспонаты тех далёких военных времён — хранят память. Казалось, что уже всё известно о той жестокой войне, об освобождении Воронежа. Однако мы были до глубины души удивлены, что существует ещё большое количество белых пятен. Например, до сих пор не установлены все имена защитников нашего родного города. И хотя прошло уже 76 лет со дня освобождения Воронежа и работа сотрудников музея и различных поисковых отрядов ведётся постоянно, всё всплывают новые и новые факты, открываются новые и новые имена.

Когда мы пришли в Музей-диораму, там занимались изучением списков бойцов, воевавших на Чижов-



ВКРАТЦЕ

Битву за Воронеж называют Вторым Сталинградом. Под Воронежем друг против друга сошлись более 7 тысяч танков и бронемашин, более 2000 самолетов и 2 млн 600 тыс. человек. За всю войну было только два города, где линия фронта проходила через сам город, — Сталинград и Воронеж.

ском плацдарме. Были восстановлены имена 707 человек. Судя по фамилиям и именам, это в основном уроженцы Туркмении, Узбекистана, Казахстана, Поволжья. Читаешь и возле каждой фамилии видишь страшное слово «убит», «убит», «убит»... Становится не по себе. И слова «Воронеж» — это место массовой гибели людей, которые, несмотря ни на что, защищали его, жертвуя самым главным — своими жизнями» приобретают совсем другой смысл. В них и сострадание, и ужас, и горечь, и печаль, и благодарность всем тем далёким людям. И тебя накрывает сильной эмоциональной волной, и в висках упорно бьётся мысль: «Только б не было войны!».

Воинам Великой Отечественной, известным и безымянным, вечный поклон и вечная память! Они — истинные герои!

Ц

## Талант и трагедия Брусилова

Мы продолжаем рассказывать о том, чьими именами названы улицы Левобережного района нашего родного города. В этот раз речь пойдёт об улице Брусилова.

АНАСТАСИЯ НЕСТЕРОВА

Улица Брусилова в Воронеже названа в честь генерала царской армии, что очень нехарактерно для времён Советского Союза.

Алексей Алексеевич Брусилев (1853–1926) — замечательный русский полководец и военный педагог. Отец его А.Н. Брусилев служил генерал-лейтенантом, его крёстный А. Барятинский прославился тем, что пленил знаменитого Шамиля. Мальчик был обречён идти по военной стезе. Пажеский корпус, драгунский полк, русско-турецкая война, а потом многие годы преподава-

тельской работы в Петербургской кавалерийской школе.

В действующую армию Брусилев вернулся в 1906 году. Первую мировую войну встретил командующим армией. Недостаток боевого опыта Брусилев очень быстро компенсировал великолепными теоретическими знаниями. Каждое его наступление приносило сотни километров захваченных территорий и тонны боеприпасов. Каждое отступление спасало жизни тысячам русских солдат. Чего стоит Брусилевский прорыв 1916 года! Обманув германское командование ложным наступлением, русские части внезапно нанесли удар в пяти разных местах. Наступление было сорвано не войсками противника, а неразберихой собственного генерального штаба.

Таланта Брусилова могло бы хватить для победы в Первой мировой. Но неорганизованность высшего командования губила всё. Во время Февральской рево-

ВКРАТЦЕ

В Воронеже в честь героев Великой Отечественной войны названы 84 улицы.

люции 1917 года генерал вместе с другими крупнейшими военачальниками оказал давление на Николая II, убедив его в необходимости отречения от престола. А в марте присягал Временному правительству. Когда перед руководством страны встал вопрос о новом Верховном главнокомандующем, все сошлись во мнении, что единственный, кто совмещал в себе, по словам председателя Государственной думы М.В. Родзянко, «блестящие стратегические дарования, широкое понимание политических задач России и способный быстро оценить создавшееся положение, это именно Брусилев».

Ц

**Какой уголок нашей необъятной страны можно назвать родиной детства?**

СВЕТЛАНА ЛУЧНИКОВА

Для меня ответ очевиден! Конечно же, это международный детский центр «Артек» на тёплом Крымском побережье! Хотя «Артек» — это не просто место, а целая страна!

Если школьника, студента или взрослого, побывавшего хоть один день в «Артеке», попросить описать это место тремя словами, то, наверняка, они будут такими: СЧАСТЬЕ, ДРУЖБА и РОДИНА ДЕТСТВА. С чем я абсолютно согласна. Каждое из этих слов может описать мою 12-ю смену. Сейчас попробую это доказать! Тем более что для меня две тёплых октябрьских и одна ноябрьская недели в этом удивительном месте пролетели словно один миг!

Письмо с приглашением в «Артек» и поздравлением с победой во Всероссийском открытом конкурсе мультимедийной продукции «Юные журналисты за умное и полезное информационное пространство» пришло ко мне ещё в июле. Дни до смены тянулись мучительно долго...

Но вот уже 16 октября... Аэропорт. Самолет. Автобус. Два часа дороги. И встречающая стена с надписью: «Добро пожаловать в Артек!»

МДЦ «Артек» — это целый комплекс, состоящий из девяти отдельных лагерей, которые расположены на семи квадратных километрах Черноморского побережья близ посёлка Гурзуф.

Как и мечтала, я попала в лагерь «Морской», который покорила меня своей красотой. С первых дней его виды заполнили мою фотогалерею. Горы, вечнозелёные кипарисы, ещё не отцветшие розы и, конечно же, бескрайние морские просторы с еле виднеющимися парусами проплывающих вдали кораблей и стайками резвых дельфинов.

На целых три недели мы стали жителями Изумрудного города (помните книгу А. Волкова?) и участниками программы «Артек — единство разных»!



## Родина детства



По традиции любая смена в «Артеке» посвящена какой-либо сказке, атмосферу которой вожатые создают с первых минут пребывания. Каждый день нас встречали Элли, Тотошка, Гудвин или Дровосек и погружали в мир фантазий. На каждой игре, конкурсе или концерте вместе с отрядами выступали главные герои сказки и сами ребята в их образах.

Весь наш комплекс «Морской» был одной флотилией, а каждый отряд — кораблём. За первые пару дней из отдельных матросов мы стали дружным экипажем, который добивался побед единой командой. Весёлую команду моряков составляли ребята из самых различных уголков нашей огромной Родины: Читы, Нальчика, Кемеровы, Орска, Гая, Евпатории, Серова и даже такого далёкого от нас Владивостока.

Черноморское побережье посёлка Гурзуф стало для меня местом не только отдыха и развлечений, но и отличной образовательной площадкой в сфере медиа. В расписании каждого дня было три, а порой и четыре мастер-класса. Чтобы успеть, надо было сильно постараться! Пресс-конференция с директором международного центра «Артек» А.А. Каспржаком, творческая встреча с ведущим Первого канала Тимуром Соловьёвым и обсуждение артековской телепрограммы «Объектив Артека»; особенно запомнившийся ребятам мастер-класс по фотографии от фотографа детского лагеря «Морской» Николая Хлевицкого... И это только малая часть того, что происходило с нами в круговороте событий смены!

Благодаря мастер-классам по самым различным направлениям, я попробо-

вала себя в фото, видеосъёмке и монтаже видео. За трёхнедельный срок мы все научились работать в экстренном режиме, узнали множество секретов из мира журналистики; применяя новые знания, стали участниками различных проектов, которые, как нам кажется, получились на «отлично»! 6 телепрограмм «Объектив Артека», итоговые ролики партнёрских программ, полноценные лонгриды, неизмеримая куча репортажей с мастер-классов и мероприятий — это только малая часть того, чему научились и что воплотили в жизнь юные акулы пера.

Спецзадачей моей медиаточки в рамках форума было создание фильма об истории основателя всем известной компании «ИКЕА». Над ним мы работали каждую свободную минутку. По мнению жюри и ребят из других отрядов, наша работа получилась достаточно профессиональной!

Но это ещё не всё! Помимо насыщенной образовательной программы нас ждали различные экскурсии, познакомившие нас с полуостровом чуть ближе! Мы побывали в Массандровском и Ливадийском дворцах, в Никитском ботаническом саду, в самом большом музее магнитиков России «ФортУна», посетили тёплый южный берег Крыма и, конечно же, город-герой Севастополь!

Но всему приходит конец. Смена пролетела стрелой. И вот она — последняя встреча перед расставанием. Слезы, прощальные песни и памятные подарки! К концу смены мы твёрдо знали, что дружеское плечо, которое появилось именно здесь, даже сквозь тысячи километров всегда будет рядом. По старой артековской традиции во время прощальной линейки на шею каждого из нас появилась «нить дружбы». К ней друзья привязывали свои кусочки, говоря тёплые слова благодарности за смену, оставляя друг другу тем самым частичку себя на память.

И теперь я точно знаю: кто сдружился в Артеке — тот сдружился навеки!

Ц

## Опасная и нужная профессия

**Для нас пожарный — человек героический и в былые годы, и сегодня, спасающий из огня людей, встающий на пути у разрушения. Уважение к пожарным, интерес к их занятиям может стать стимулом для развития серьёзного отношения к собственному поведению, препятствием для бездумных игр с огнём. Но совсем по-другому усваиваются правила пожарной безопасности детьми, когда об этом рассказывает сам пожарный.**

ТИГРАН САРГСЯН

23 января юным автомобилистам из «Реальной школы» посчастливилось побывать в пожарной части №24 по охране Железнодорожного района. Ребята получили не только ценные знания, но и массу ярких впечатлений. Они узнали о том, какие автомобили используются в работе подразделения. Познакомились с их конструкцией, характеристиками, техническим обслуживанием, а также смогли больше узнать о работе сотрудников службы МЧС и обо-

рудовании и снаряжении, с которыми им приходится иметь дело. Оказывается, пожарный автомобиль таит в себе большой арсенал для тушения возгораний. Особого внимания удостоился автомобиль для проведения аварийно спасательных работ. Ученики узнали, что в городе и в деревне нужны разные машины для тушения пожара. Детям рассказали об особенностях физической подготовки сотрудников пожарной части; сложностях, возникающих при тушении пожаров и ликвидации чрезвычайных ситуаций. Не могли им не напомнить о мерах противопожарной безопасности и правилах поведения во время пожара. Кроме того, ребятам и педагогам разрешили примерить на себе форму и снаряжение, применяемые во время ликвидации пожара. Многообразие конструкций автомобилей, уровень современных технологий и организация работы подразделения произвели на юных экскурсантов потрясающее впечатление. Возможно, кто-то из них здесь определился со своей будущей профессией. И, бесспорно, каждый испытал глубокое уважение к тем людям,



профессия которых — спасти других во время чрезвычайных ситуаций.

— Пожарные не являются профессиональными экскурсоводами, но рассказывают о своей профессии и своих трудовых буднях очень интересно и увлечённо, — делится своими впечатлени-

ями один из участников экскурсии. — Когда мы возвращались домой, мы обсуждали, какая же это трудная, тяжёлая, опасная и при этом очень всем нам нужная профессия — пожарный спасатель!

Ц

# «Солнечная» неделя



С самого раннего детства меня привлекала профессия журналиста. Я всегда много читала и даже пыталась что-то писать. Но всё это было не совсем серьёзно, пока я не начала заниматься в «Реальной школе» в творческом объединении «Окно в мир журналистики». И, именно благодаря этому, я попала на журналистскую смену в лагерь «Солнышко» в Репном. Хочу рассказать о своих впечатлениях.

МАРИЯ ИЩЕНКО

Скажу честно, я не ожидала такого плотного графика. Мы вставали рано и ложились поздно. Каждый день было 3–4 мастер-класса и минимум одна пресс-встреча. Сначала было очень сложно приспособиться, но со временем мы привыкли к такому ритму! Тем более что, кроме мастер-классов, у нас было отрядное время, когда мы могли лучше узнать друг друга.

И всё же подробнее о том, ради чего я туда поехала, — о журналистике. 42 спикера, 48 часов мастер-классов и пресс-встреч! От профессионалов в различных областях я узнала очень много нового, начиная с путешествий по просторам Интернета до секретов рекламного бизнеса. Как взять интервью? Как привлечь внимание аудитории? Как добиться успеха? Всё это и ещё многое другое всего лишь за неделю в Репном стало моим личным знанием!

Я познакомилась с большим количеством умных и интересных людей, узнала много нового и получила бесценный опыт, который пригодится мне в будущем. Особенно если стану журналистом.

Ц

## Дорожный патруль безопасности

18 января 2019 года в целях профилактики детского дорожно-транспортного травматизма в лицее №2 прошла акция «Дорожный патруль безопасности».

Ариадна Колупаева



Юные участники движения вместе с педагогами и родителями прошли ежедневный маршрут «дом — школа — дом» по разным направлениям от школы. Представитель областного ГИБДД А.Ю. Проняева рассказала и показала школьникам, какие «дорожные ловушки» могут ожидать ребят по пути к образовательному учреждению. Инспектор ПДН В.А. Зелепукина, в свою очередь, особое внимание уделила наличию и использованию световозвращающих элементов, которые делают заметным пешехода даже на неосвещённых участках дороги. Для учащихся 3–4 классов были проведены познавательные беседы с наглядными примерами неправильного и безопасного поведения на дороге. Пятиклассники в кинолектории узнали о важности постоянно соблюдать правила дорожного движения. Старшеклассники школы вместе с сотрудниками ГИБДД осуществляли дежурство на улице возле школы с целью пресечения нарушений.

Ц



## «Кубок Поколений»

2 февраля во Дворце творчества детей и молодёжи прошёл Всероссийский творческий фестиваль-конкурс «Кубок Поколений». В нём приняли участие юные танцовщицы из студии танца «Кармен» (руководитель Л.Н. Агаркова).

ТИГРАН САРГСЯН

В конкурсной номинации «Восточное шоу» танец «Радужная феерия» в исполнении 20 участниц не оставил равнодушными жюри и принес исполнительницам диплом II степени. А ещё Валерия Воронцова, солистка коллектива «Кармен», в номинации «Цирковой жанр» своим гимнастическим танцем пополнила копилку наград своего коллектива дипломом I степени. Кубок лауреатов, дипломы, подарки и сертификаты на аттракционы в очеред-

ной раз порадовали наших юных танцовщиц и их руководителя. В конкурсе участвовали творческие коллективы из Воронежа, Белгорода, Грибановки, Острогожска, Липецка, Нововоронежа.

— Это далеко не первая наша победа, — рассказала Валерия Воронцова. — В конце прошлого года на Международном фестивале танца «MEGAPOLIS», который прошёл в сити-парке «Град» (Event-hall), мы стали золотым призёром. А танец «Ритмы Африки», в котором участвуют 20 человек, отмечен III местом. Мы, конечно же, стараемся, много репетируем, но самая большая заслуга в наших достижениях принадлежит руководителю коллектива Любове Николаевне Агарковой. Большое ей спасибо. Мы стараемся её не подводить.

Ц

ОРАНЖЕВОЕ «ЦЕ» В КОНЦЕ

0+

Главный редактор — Валентина Тертерян  
Выпускающая группа: Анастасия Нестерова, Анастасия Медная, Ариадна Колупаева, Мария Ищенко, Светлана Лучникова, Глеб Нечукин, Софья Гальцова, Катерина Сафонова.

394018, г. Воронеж, ул. Свободы, д. 75.  
Телефон: (473) 275-02-58  
Факс: (473) 249-78-04  
E-mail: v\_centre@inbox.ru

Адрес редакции: 394018, г. Воронеж, ул. Никитинская, д. 32, оф. 409. Распространяется бесплатно.  
Учредитель и издатель — ООО «Промышленные вести»  
394018, г. Воронеж, ул. Никитинская, д. 52.

E-mail: promvestvoronezh@mail.ru

ПИ № ТУ36-00443 от 30.06.2014 г. Орган, зарегистрировавший СМИ: Управление Роскомнадзора по Воронежской области. Телефон: (473) 261-79-07, 261-79-09  
Отпечатано в ООО «Новый взгляд»: г. Воронеж, ул. Славы, д. 13а. Тел. (473) 272-73-73. Дата выхода 11.02.2019 г. Заказ 13174. Тираж 1500 экз. Факс: (473) 261-79-06.